uniK 05+

Professioneller aktiver 5"-Referenz-Studiomonitor

Der uniK 05+ Referenz-Studiomonitor ist das Ergebnis intensiver Entwicklungsarbeit in Deutschland. Mit seinem hochwertigen 5" Kevlar-Tieftöner und seinem speziellen magnetostatischen hochfrequentem Hochtöner und einer Vielzahl weiterer Verbesserungen gegenüber dem erfolgreichen Vorgängermodell uniK 05, definiert der neue uniK 05+ ein neues Qualitätsniveau in seiner Klasse. Der neue uniK 05+ wird dadurch mit Leichtigkeit schnell zu einem unverzichtbaren Teil Ihrer Studioumgebung.

Was macht uniK 05+ besonders?

Der uniK 05+ Referenz-Studiomonitor ist ein breitbandiger Lautsprecher mit bis in den Tiefen ausgedehnten Frequenzgang in einem kompakten Gehäuse mit vollständig neu entwickelter rauscharmer Signalverarbeitung und Verstärkerelektronik in Niedrigimpedanz-Technik. Zwei Mos-Fet-Leistungsverstärker in Bi-Amp-Modus sind Garant für hohe Anstiegsgeschwindigkeit und schnelles Impulsverhalten. Das Korrekturnetzwerk und die Klangregelung in Gyrator-Technik simuliert klassische LC-Glieder und sorgt mit seinem seidig warmen Toncharakter für langes und ermüdungsfreies Hörvergnügen.

Einzigartig ist die Einstellmöglichkeit des Toncharakters mittels eines einzigen Reglers. Damit ist es sehr einfach, eine Anpassung an die räumlichen akustischen Gegebenheiten vorzunehmen, sowie den Klang mit den eigenen tonalen Vorlieben abzustimmen. Zwei zusätzliche Regler mit feiner Auflösung erlauben eine weitere gezielte Regelung von Höhen und Tiefen. Die Pegelanpassung geschieht über ein präzisen Gainregler und nicht wie üblich über einen einfachen Lautstärkeregler.

Für eine bessere Sprungantwort und einen besseren Phasenverlauf bei gleichzeitig sicherer Leistungsbegrenzung wurde auch die Frequenzweiche neu gestaltet. Überarbeitet wurde ebenfalls der magnetostatische Hochtöner: neben einer extremen Trägheitsarmut der verwendeten Membran sorgt insbesondere eine neue innere Dämpfung für verbesserte Linearität. Er bietet eine hohe Grenzfrequenz bei exzellenten Transienten und Feindynamik. Der dazu passend abgestimmte Tieftöner mit seiner Membran aus Kevlar-Verbundstoff sorgt mit seiner Steifigkeit für ein kontrolliertes kolbenförmiges Schwingverhalten, was einen guten durchzeichneten und druckvollen Bass mit reichlich Tiefgang garantiert.

Ein weiteres neues Feature sind die integrierten gummierten und individuell höhenverstellbaren Standfüße: sie sind nicht nur hilfreich, um unerwünschte Vibrationen deutlich zu verringern, sie ermöglichen es zudem, den Monitorlautsprecher in alle Richtungen zu kippen. Damit können Sie immer die im Nahfeldbereich so wichtige optimale Abstrahlrichtung einstellen. Ein weiteres besonderes Merkmal ist die abschaltbare Standby-Funktion. uniK 05+ verfügt zudem über einen Ground Lift Schalter.

Mit der kupferfarbenen Membran des Tieftöners und der hochwertigen mattschwarzen Gehäusefront, ist der uniK 05+ Referenz-Studiomonitor auch ein optisches Highlight.

RAUMANPASSUNG

NEIGUNG OBEN

NEIGUNG UNTEN

Technische Daten

- Typ: 2 Wege-Lautsprecher mit 2 Verstärkern
- Aktiver Studio-Monitorlautsprecher
- Hochtöner: magnetostatischer Hochtöner mit äußerst geringer Masse Φ49 x 26 mm
- Tieftöner: 5" Kevlar Membran (magnetisch abgeschirmt)
- Ausgangsleistung: 80W (HF: 40W, LF: 40W), 110W max. Leistungsaufnahme (AC)
- Frequenzgang: 49Hz - 25kHz
- Eingangsimpedanz: 27.2kOhm (symmetrisch) / 13.6kOhm (unsymmetrisch)
- Crossover-Frequenz: 3.2kHz
- SPL: 101dB, Peak: 104dB
- Eingänge: XLR / Klinke 6.3mm Combo-Anschluss, symmetrisch / unsymmetrisch
- Verstärkungsregler: -14 .. 0dB .. +14
- Regler zur Raumanpassung: Character: -6 .. 0dB .. +6; Low: -5 .. 0dB .. +5; High: -5 .. 0dB .. +5
- Bassreflex-Öffnung auf der Rückseite
- Ground Lift Schalter
- Standby-Funktion, abschaltbar
- Anzeige: mehrfarbige LED auf der Vorderseite: Ein (orange), Standby (rot)
- Standfüße: 4 Stück gummiert und separat höhenverstellbar
- Versorgungsspannung: AC100-240V 50/60Hz
- Abmessungen: (B x H x T): 190 x 265 x 210mm
- Gewicht: 4.4 kg

RÜCKANSICHT

Copyright © 1998-2020 ESI Audiotechnik GmbH - Alle Rechte vorbehalten.