

MERKMALE

- Hypernierencharakteristik
- Extrem rückkopplungsarm
- Robuste Bauweise, für harten Toureinsatz geeignet
- Körperschalldämmende Systemlagerung
- Version TG V70 s mit Ein-/Ausschalter
- Lieferung mit Mikrofonklammer und Aufbewahrungstasche

Anwendungen

Das dynamische Livegesangsmikrofon TG V70 mit Hypernierencharakteristik überzeugt auf und vor der Bühne ebenso wie hinter dem Mischpult – sowohl Sänger und Publikum als auch Verleiher. Die Gründe: der sehr gut aufgelöste, kraftvolle Klang, die ausgezeichnete Rückkopplungsfestigkeit und ein ausgeprägter Nahbesprechungseffekt mit sattem Tiefenfundament, zur Unterstützung von weniger kräftigen Stimmen. Auch ohne Zuhilfenahme der Mischpult-Klangregelung liefert es einen beeindruckend runden und außergewöhnlich kraftvollen Klang. Dazu kommen ein Design für Hand und Auge sowie ein durchdachter Gehäuseaufbau und eine progressiv gedämpfte Kapselaufhängung für geringe Handhabungsgeräusche. Mit oder ohne Schalter, so klingt Bühnenstandard bei den Profis.

VERSIONEN

TG V70	Dynamisches Vokalmikrofon, Hyperniere,	
	inkl. Mikrofonklammer	. BestNr. 707.295
TG V70 s	dito, jedoch mit verriegelbarem	
	Ein-/Ausschalter	. BestNr. 707.287

TECHNISCHE DATEN

Wandlerprinzip
Übertragungsbereich:
Nahfeld
Fernfeld (Entfernung 1 m) 90 - 18.000 Hz
Rückwärtsdämpfung bei 1 kHz > 25 dB bei 110 Grad
Feldleerlaufübertragungsfaktor 3,2 mV/Pa (-50 dBV) ±2,5 dB
Magnetfeldunterdrückung > 20 dB bei 50 Hz
Nennimpedanz 280 Ω
Nennabschlussimpedanz $\ldots \ge 1 \text{ k}\Omega$
Anschluss XLR, 3-pol., male
Abmessungen:
Länge
Schaftdurchmesser 23/35 mm
Kopfdurchmesser 54 mm
Gewicht

ZUBEHÖR - OPTIONAL

BMC 05 FM	Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR,
	Länge 5 m BestNr. 434.787
BMC 10 FM	Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR,
	Länge 10 m BestNr. 434.795
GST 500	Mikrofonstativ 3/8",
	Höhe 0,85-1,60 m, mit
	ausziehbarem Schwenkarm BestNr. 406.252
MKV 8	Mikrofonklammer, 3/8" und 5/8" . BestNr. 407.216
WS 59 Az	Windschutz, anthrazit BestNr. 419.087

1 von 2

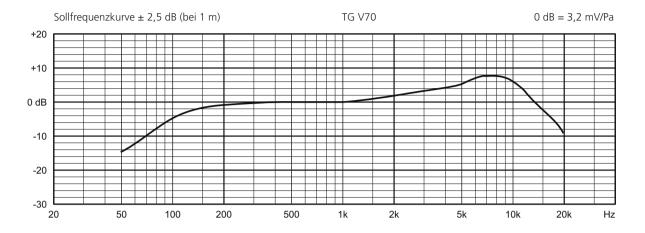


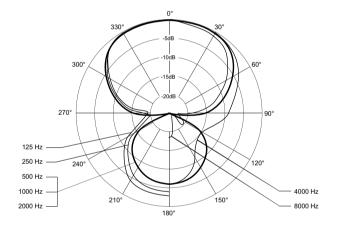


TG V70

FREOUENZGANG & RICHTCHARAKTERISTIK

Die abgebildete Sollfrequenzkurve (± 2,5 dB) und das Richtdiagramm entsprechen den für dieses Mikrofon typischen Originalmesswerten.

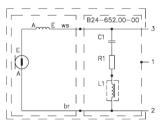




SCHALTBILDER

Polarität: Ein positiver Schalldruck erzeugt eine positive Spannung am braunen Kabel (Anschl. 2).

TG V70



TG V70 s

