



LARK 150

Benutzerhandbuch

V1.0.0

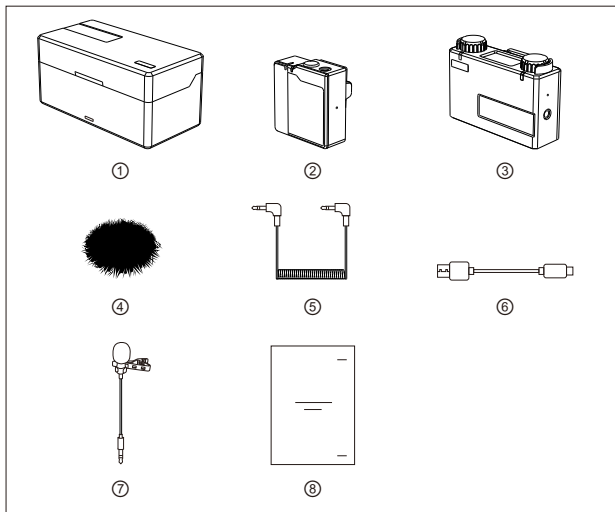
HOLLYVIEW

Powered by Hollyland

Vielen Dank, dass Sie sich für ein drahtloses Mikrofon-Audioübertragungsgerät entschieden haben. Bitte lesen Sie dieses Handbuch sorgfältig durch, bevor Sie das Produkt benutzen, und machen Sie eine angenehme Erfahrung.

■ Produktmerkmale

- Übertragungsverzögerung 5ms
- 100m drahtlose Aufzeichnung
- Unterstützung für zwei Sendungen und einen Empfang
- Neue digitale drahtlose 2,4 GHz Übertragung für sauberen, reinen Klang in jeder Situation
- Kompakt und leichtgewichtig
- Drahtlose Audio-Indikatoren der Profi-Klasse
- Eingebaute Lithiumbatterie für lange Lebensdauer
- 21 Ausgangspegel zur Anpassung an die am besten geeignete Ausgabe an die Kamera oder den Rekorder
- Mit der Aufbewahrungsbox konfigurieren, leicht zu lagern und aufzuladen
- Unterstützt die automatische Umschaltung zwischen internen und externen Mikrofonen
- Mehrere Sätze können in der gleichen Umgebung verwendet werden

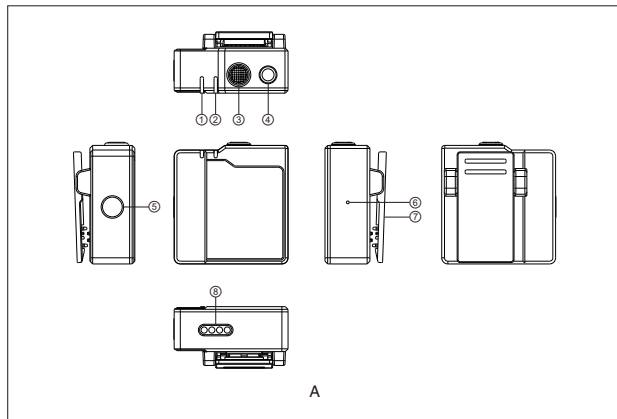


EINS-ZU-ZWEI-PACKLISTE

① Aufbewahrungsbox	x1
② TX-Sender	x2
③ RX-Empfänger	x1
④ Windschutzscheibe	x2
⑤ 3,5 TRS auf 3,5 TRS Audiokabel	x1
⑥ USB-Kabel Typ A auf Typ C	x1
⑦ Lavalier mit Volltreffer	x2
⑧ Bedienungsanleitung	x1

* Die Menge hängt von der unterschiedlichen Verpackung ab, abhängig von der tatsächlichen Menge.

Definition der Produktschnittstelle

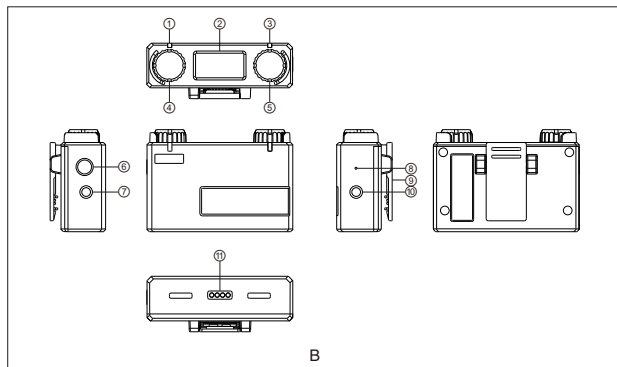


A

A SENDER

- ① Betriebsanzeige (rot: schwache Batterie, grün: sichere Ladung, orange: Ladung)
- ② Anzeige für den Geräteanschluss (blau/cyan blinkend: nicht angeschlossen, blau/cyan konstant leuchtend: angeschlossen, orange konstant leuchtend: MIC-Stummschaltung)
- ③ Eingebautes Mikrofon
- ④ 3,5-mm-Audio-Eingangsbuchse
- ⑤ Netzschalter (zum Ein- und Ausschalten drei Sekunden lang gedrückt halten/Stummschalten durch Anklicken)
- ⑥ Reset-Taste
- ⑦ Befestigungsklemmen
- ⑧ Lade- / Upgrade-Kontakte

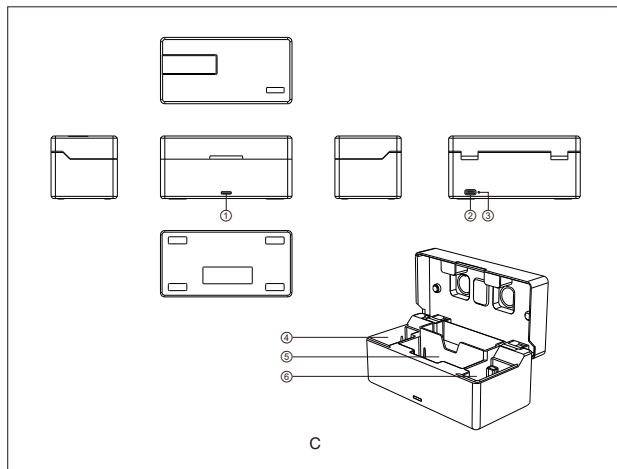
Definition der Produktschnittstelle



B EMPFÄNGER

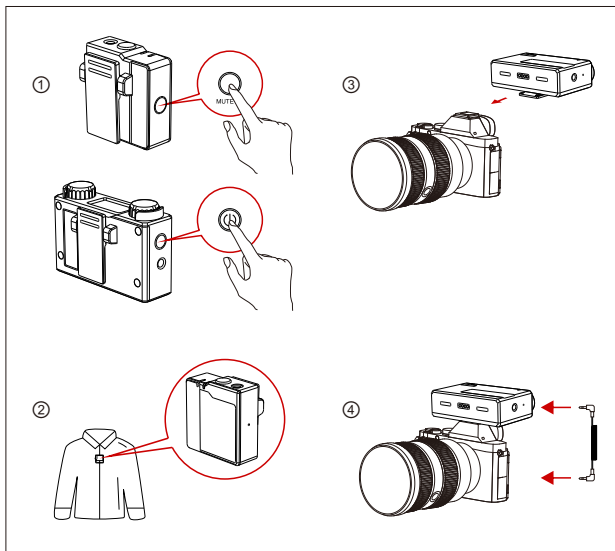
- ① Verbindungsanzeige (für den linken RX-Kanal)
- ② Bildschirm
- ③ Verbindungsanzeige (für RX rechter Kanal)
- ④ Lautstärkeregler des linken Kanals / Umschalttaste für den Mischmodus / Linke TX-MIC-Stummschalttaste (Verstärkungseinstellknopf / Klicken Sie auf das Gerät, das die entsprechende Anzeigeleuchte stummschalten kann / Halten Sie die Taste gedrückt, um den Mischmodus umzuschalten)
- ⑤ Lautstärkeregler für den rechten Kanal/Kanal-Umschalttaste/rechte TX-MIC-Stummschalttaste (Verstärkungseinstellknopf/Klicken Sie auf das Gerät zum Stummschalten der entsprechenden Anzeige/ Halten Sie die Taste gedrückt, um den Tonspur umzuschalten)
- ⑥ Netzschalter (zum Ein-/Ausschalten drei Sekunden lang gedrückt halten)
- ⑦ 3,5-mm-Kopfhörer-Monitorbuchse
- ⑧ Reset-Taste
- ⑨ Befestigungsklemmen
- ⑩ 3,5-mm-Audioausgangsanschluss
- ⑪ Lade- / Upgrade-Kontakte

Definition der Produktschnittstelle

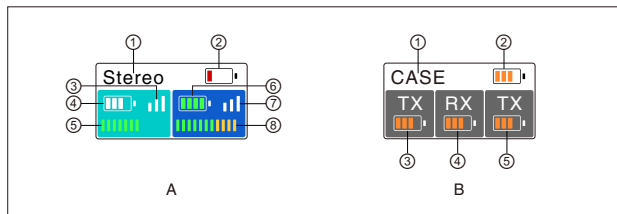


C AUFBEWAHRUNGSBOX

- ① Zustandsanzeige der Aufbewahrungsbox (rot: schwache Batterie, grün: sichere Batterie, orange: Ladung)
- ② USB-Anschluss Typ C zum Aufladen der Aufbewahrungsbox
- ③ Reset-Taste
- ④ TX Ladespeicherbereich
- ⑤ RX Ladespeicherbereich
- ⑥ TX Ladespeicherbereich



- ① Halten Sie die TX/RX-Einschalttaste 3 Sekunden lang gedrückt, um die Stromversorgung einzuschalten.
- ② Tragen Sie den TX am Kragen.
- ③ Anbringen des RX an der Kamera
- ④ Verbinden Sie den 3,5-mm-Audioausgang des RX über einen 3,5-TRS-Adapter mit dem 3,5-mm-Audioeingang der Kamera.



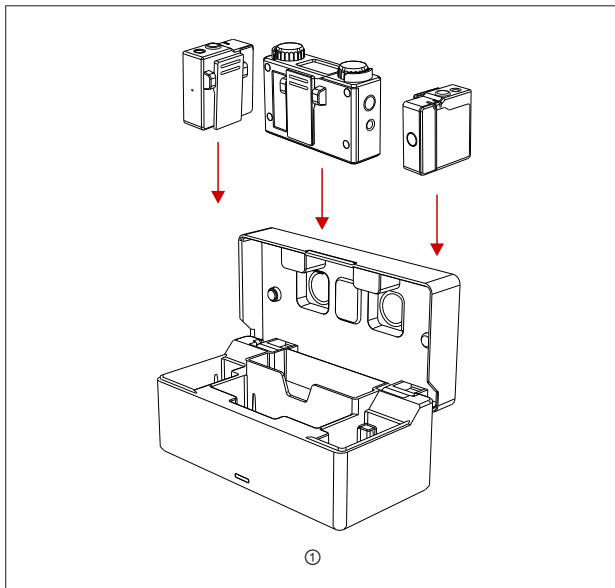
A RX-HAUPTSCHNITTSTELLE

- ① RX aktueller Aufnahmemodus
- ② RX aktuelle Ladung
- ③ Aktuelle drahtlose Cyan TX-Signalstärke
- ④ Cyan TX aktuelle Ladung
- ⑤ Cyan TX aktuelle Eingangslautstärke
- ⑥ Blau TX aktuelle Ladung
- ⑦ Blau TX aktuelle drahtlose Signalstärke
- ⑧ Blau TX aktuelle Eingangslautstärke

Die auf der RX-Hauptschnittstelle angezeigte TX-Farbe bezieht sich auf die Kanalschaltung und den Mischmodus, und die Position des entsprechenden TX wird durch die RX-Anzeige bestimmt.

B DIE HAUPTSCHNITTSTELLE IN DER RX-AUFBEWAHRUNGSBOX

- ① Kennzeichnung in der Aufbewahrungsbox
- ② Aktuelle Ladung der Aufbewahrungsbox (Orange: Aufladen, grün: voll geladen)
- ③ Aktuelle Ladung des linken TXs (Orange: Aufladen, grün: voll geladen)
- ④ RX aktuelle Ladung (Orange: Aufladen, grün: voll geladen)
- ⑤ Aktuelle Ladung des rechten TXs (Orange: Aufladen, grün: voll geladen)



① Paarung

1. Legen Sie TX/RX gleichzeitig in die Aufbewahrungsbox, und ungepaarte Geräte werden automatisch gekoppelt.
2. "✓" wird angezeigt, wenn die Paarung erfolgreich ist.
3. "X" wird angezeigt, wenn die Paarung fehlschlägt.



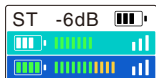
②

② Aufladen

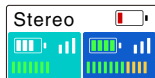
1. Wenn die TX-Stromanzeige rot leuchtet und das Batteriesymbol der RX-Hauptschnittstelle rot leuchtet, was anzeigt, dass das Gerät schwach ist;
2. TX und RX werden automatisch aufgeladen, wenn sie in ihre Aufbewahrungsboxen gelegt werden;
3. Die TX-Stromanzeige leuchtet während des Ladevorgangs orange auf, und die RX-Hauptschnittstelle zeigt die Echtzeit-Stromstärke von TX, RX und der Speicherbox an, wenn die Aufbewahrungsbox darin platziert wird;
4. Das Gerät geht automatisch in einen Ruhezustand des Herunterfahrens über, wenn die Aufbewahrungsbox sowohl mit TX als auch mit RX voll ist;
5. Beim Entfernen oder Einsetzen von TX- und RX-Geräten wacht das Gerät automatisch auf und schaltet sich ein;
6. Wenn die Aufbewahrungsbox zu weniger als 10% aufgeladen ist, leuchtet die Aufbewahrungsbox-Anzeige rot und stoppt den Ladevorgang von TX und RX.



③



④



⑤

③ Mono-Modus-Umschaltung

1. Nehmen Sie nach TX und RX die Aufbewahrungsbox heraus und starten Sie die Verbindung erfolgreich;
2. Halten Sie die linke Taste 3 Sekunden lang gedrückt, um den Aufnahmemodus umzuschalten. Auf der Hauptoberfläche wird "Mono" angezeigt, was bedeutet, dass der Wechsel erfolgreich war;
3. Zu diesem Zeitpunkt ist der RX-Audioausgabemodus mono, wobei sowohl der linke als auch der rechte Kanal zwei TXs ausgeben;
4. Drehen Sie den Knopf an dieser Stelle, um die Lautstärke des TX der entsprechenden Anzeige einzustellen.

④ Sichere Spurmodus-Umschaltung

1. Nehmen Sie nach TX und RX die Aufbewahrungsbox heraus und starten Sie die Verbindung erfolgreich;
2. Halten Sie die linke Taste 3 Sekunden lang gedrückt, um in den Aufzeichnungsmodus zu wechseln. Die Hauptoberfläche zeigt "Sicherer Soundtrack" an, was bedeutet, dass die Umschaltung erfolgreich war;
3. Zu diesem Zeitpunkt ist der RX-Audioausgabemodus mono, und sowohl der linke als auch der rechte Kanal geben zwei TX-Töne aus, aber der rechte Kanal ist 6dB kleiner als der linke Kanal, um sicherzustellen, dass einer der Kanäle auf der sicheren Lautstärke der Kamera liegt;
4. Drehen Sie den Knopf an dieser Stelle, um die Lautstärke des TX der entsprechenden Anzeige einzustellen.

⑤ Umschaltung des Stereomodus

1. Nehmen Sie nach TX und RX die Aufbewahrungsbox heraus und starten Sie die Verbindung erfolgreich;
2. Halten Sie die linke Taste 3 Sekunden lang gedrückt, um den Aufnahmemodus umzuschalten. Auf der Hauptoberfläche wird "Stereo" angezeigt, was bedeutet, dass die Umschaltung erfolgreich war;
3. Zu diesem Zeitpunkt ist der RX-Audioausgabemodus der Stereomodus, der linke TX der Hauptschnittstelle entspricht dem Ausgang des linken Kanals und der rechte TX der Hauptschnittstelle entspricht dem Ausgang des rechten Kanals;
4. Durch Drehen des linken Reglers wird der linke TX entsprechend der Ausgangslautstärke des linken RX-Kanals und durch Drehen des rechten Reglers der rechte TX entsprechend der Ausgangslautstärke des rechten RX-Kanals geregelt;
5. Halten Sie die rechte Taste 3 Sekunden lang gedrückt, um die Ausgänge des linken und rechten Kanals sowie die TX-Anzeigeinformationen auf der Hauptschnittstelle zu vertauschen, der ursprüngliche linke TX wird auf die rechte Anzeige umgeschaltet, gleichzeitig wird auch das Verhältnis der Lautstärkereglern vertauscht.

Parameter-Tabelle

Schnittstellentyp	TX: 3,5-mm-TRS-Eingangsanschluss Lade- / Upgrade-Kontakte RX: 3,5 mm TRS-Ausgangsanschluss 3,5-mm-Kopfhörer-Monitorbuchse Lade- und Upgrade-Kontakte Aufbewahrungsbox: USB Typ-C-Schnittstelle
Drahtloser Typ	Adaptives 2,4 GHz-Frequenzsprungverfahren
Eingebautes Mikrofon	Richtwirkung: omnidirectional Frequenzbereich: 20Hz-20KHz
Externer Mikrofoneingang	Richtwirkung: omnidirectional Frequenzbereich: 20Hz-20KHz
Grundlegender Audio-Eingangspegel	-65 dBV
Maximaler Eingangsschalldruckpegel	100dB SPL (1KHz@1m)
Eingabe-Dynamikbereich	100 dBA
Richtwirkung	omnidirectional
Variationsbereich des Audio-Ausgangspegels	Stufe 21: 45dB
Übertragungsverzögerung	ca. 5ms
Batterie-Typ	TX: 200mAh (0.76Wh) RX: 530mAh (1.96Wh) Aufbewahrungsbox: 3350mAh (12.16Wh)
Benutzungszeit	TX: ca. 4,5 Std. RX: ca. 7,5 Std. Aufbewahrungsbox: Lädt 2 TX und RX gleichzeitig mit voller Leistung, ca. 2,5 Mals
Aufladezeit	TX: ca. 1,5 Std. RX: ca. 2 Std. Aufbewahrungsbox: ca. 2,5 Std.
Firmware-Upgrade-Verfahren	PC-UPGRADE
Größe	TX: (L*B*H) 37*37*17,5mm RX: (L*B*H) 67*41*20,5mm Aufbewahrungsbox: (L*B*H) 121*61*43,5mm
Gewicht	TX: ca. 20,5g RX: ca. 51g Aufbewahrungsbox: ca. 227,5g

Support

Wenn Sie auf Probleme stoßen oder weitere Hilfe bei der Verwendung des Produkts benötigen, erhalten Sie auf die folgenden Weise mehr technische Unterstützung:

 Hollyland Products User Group

 HollylandTech

 HollylandTech

 support@hollyland-tech.com

 www.hollyland-tech.com



 Hollyland Products User Group

 HollylandTech

 HollylandTech

 support@hollyland-tech.com

 www.hollyland-tech.com

SHENZHEN HOLLYLAND TECHNOLOGY CO., LTD

8F, 5D Building, Skyworth Innovation Valley, Tangtou, Shiyan, Baoan District Shenzhen, China.